

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Zarządu Polskiej Sekcji IBBY w roku 2019

W roku 2019 odbyło się sześć zebrań zarządu (w tym jedno na Skypie i jedno kryzysowe nieprotokołowane) oraz kilka nieprotokołowanych zebrań w podgrupach projektowych. Członkinie zarządu są w kontakcie mailowym, facebookowym i telefonicznym, koordynując prace nad zadaniami.

W kwietniu 2019 odbyło się walne zebranie członków, podczas którego podsumowany został ubiegły rok i czteroletnia kadencja ustępującego Zarządu, a także wybrane nowe władze w kadencji 2019-2023. W głosowaniu wybrany został jednogłośnie nowy, siedmioosobowy zarząd w składzie: Anna Czernow – prezeska, Tatiana Audycka-Szatrawska – wiceprezeska, Monika Hałucha – sekretarzynie, Małgorzata Chojecka - skarbniczka, Magda Majewska, Marta Todys i Katarzyna Domańska. Jesienią 2019 roku skład zarządu uległ nieznacznej zmianie osobowej. Tatiana Audycka-Szatrawska zrezygnowała z funkcji członka Zarządu i na jej miejsce dokooptowana została Małgorzata Narożna.

1. Konkurs „Książka Roku 2019”

Zarząd PS IBBY złożył wniosek o dotację dla nowej edycji konkursu „Książka Roku” do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dotacja została przyznana w wysokości 50% wnioskowanej kwoty. Zmuszone byliśmy do korekty wniosku, a co za tym idzie kosztów i działań. Nasz wieloletni sponsor nagród w konkursie, firma LOTOS Poligrafia, wsparł nas również w tym roku – kwotą 3000 zł. Wydawnictwo Nowa Era wsparło nas kolejny raz, w tym roku kwotą 5000 zł. Zdecydowaliśmy się utrzymać wysokość nagród w konkursie na tym samym poziomie – 10000 zł, różnicę dołożyliśmy z budżetu PS IBBY.

W edycji konkursu z 2019 r. zmianie uległy składy jurorskie. Członkami jury graficznego byli Grażka Lange (graficzka, wykładowczyni na Akademii Sztuk Pięknych) oraz Tomasz Broda (grafik). Funkcja przewodniczącej przypadła Joannie Olech (pisarka, graficzka, krytyczka literatury dziecięcej). Zmiany nastąpiły również w jury literackim. Funkcja przewodniczącego przypadła Maciejowi Skowerze (literaturoznawca z Uniwersytetu Warszawskiego), a nowymi członkiniami zostały Justyna Deszcz-Tryhubczak

(literaturoznawczynie z Uniwersytetu Wrocławskiego) oraz Joanna Żygowska (literaturoznawczynie, teatrolożka z Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, związana z Centrum Sztuki Dziecka).

W 2019 roku nawiązałyśmy współpracę z Fundacją Polki Mogą Wszystko (daw. Fundacja Przyjaciółka), w wyniku której pojawiła się w naszym konkursie nowa kategoria specjalna "Dziecko jest najważniejsze". Jest to nagroda dla twórcy/autora/autorów/wydawcy książek (tekstów literackich, książek obrazkowych lub komiksów) poruszających tematykę zaangażowaną społecznie; opublikowanych w okresie ostatnich 10 lat.

Planujemy w każdej edycji zwrócić uwagę na inny problem. W 2019 r. były to książki o tematyce związanej z adopcją, rodzicielstwem zastępczym (rodziny zastępcze) oraz instytucjonalną pieczę zastępczą (placówki opiekuńczo-wychowawcze: domy dziecka lub rodzinne domy dziecka itp.).

Fundacja finansuje nagrodę pieniężną oraz statuetkę. Prezeska Fundacji, Joanna Luberadzka-Gruca, dołączyła do zespołu jurorów literackich i oceniała książki zgłoszone w kategorii specjalnej.

Do udziału w konkursie Książka Roku 2019 zgłoszono ponad 300 tytułów, z czego kilka książek nie spełniło warunków regulaminu oraz wpłynęło po terminie.

W kategorii graficznej jury oceniło 132 książek. W kategorii literackiej – 169 książek. W kategorii specjalnej – 14 książek.

Do nagrody za upowszechnianie czytelnictwa zgłoszono 18 osób. Nominacje wyłoniła powołana przez Zarząd PS IBBY kapituła. Składała się z 3 osób, nagrodzonych w ostatnich trzech latach. Były to: Małgorzata Narożna (księgarka), Iwona Haberny (twórczyni Rabka Festival), Beata Jewiarz (dziennikarka radiowa). Nominowaliśmy cztery osoby.

Organizację gali wsparł finansowo – kwotą blisko 10.000 zł – Urząd Dzielnicy Mokotów.

Podobnie jak w ubiegłym roku – część wina na galę pokonkursową przekazał Dom Bliskowice, a część kwiatów – kwaciarnia Flora Point. W efekcie konkursu jak co roku powstały ulotki, plakaty, zakładki i dwa komplety wystawy projektu Anity Graboś, prezentującej nominowane, wyróżnione i nagrodzone tytuły oraz osoby nominowane do nagrody za upowszechnianie czytelnictwa.

W 2020 r. wystawa rozpoczęła podróż po Polsce. Udało się ją pokazać na Targach Książki w Poznaniu oraz w naszej siedzibie – Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży na Tynieckiej w Warszawie. Dalsze ekspozycje zostały utrudnione przez pandemię.

Jak co roku Maciej Wróbel zadbał o profesjonalną obsługę fotograficzną uroczystości, przygotował prezentację multimedialną, do której muzykę skomponował Filip Dreger. Prezentacja została pokazana na gali pokonkursowej, a następnie umieszczona na kanale PS IBBY na Youtube. Przygotowaliśmy też prezentację w wersji angielskiej, która została wysłana do centrali IBBY.

Podobnie jak w roku ubiegłym gala konkursowa była transmitowana on-line na naszym profilu na Facebooku (została wyświetlona blisko 4,5 tysiąca razy).

Wszystkim przyjaciołom PS IBBY dziękujemy za ich wkład w organizację uroczystości.

W ramach promocji książek nominowanych, wyróżnionych oraz nagrodzonych tytułem „Książki Roku” prowadzone są kompleksowe działania w internecie, obejmujące stronę internetową, profile PS IBBY na Facebooku i Instagramie oraz kanał PS IBBY na Youtube. Zgodnie z przyjętą strategią podnoszenia prestiżu listy tytułów nominowanych starania promocyjne nakierowane są na propagowanie wszystkich książek nominowanych do nagrody, dlatego akcją „Poznaj konkursową shortlistę” rozpoczęliśmy przed ogłoszeniem wyników konkursu (publikacje na FB i Instagramie).

Jurorzy konkursu „Książki Roku 2019” stworzyli „Listę BIS” – spis wartościowych tytułów, które nie znalazły się w najlepszej dwudziestce, ale są godne zauważenia i polecenia szukającym interesującej literatury dla młodych. Z zadowoleniem obserwujemy duże zainteresowanie tą listą, a także fakt, że obecnością na niej swoich książek chwala się autorzy i wydawcy.

Prawdziwie satysfakcjonujące są coraz częstsze pozytywne sygnały od autorów książek wyróżnionych i nagrodzonych w konkursie PS IBBY. Według nich konkurs „Książka Roku” Polskiej Sekcji IBBY i związana z nim kampania promocyjna pomaga książkom dobitniej zaistnieć w publicznej świadomości. Starania zarządu w kierunku coraz wyraźniejszej obecności konkursu w mediach – tych społecznościowych, i tych tradycyjnych (prasa, radio) odnoszą coraz lepszy skutek. Np. dzięki nawiązaniu współpracy i pozyskaniu „Magazynu do czytania Książki” (wydawanego przez Agorę) jako patrona medialnego wydarzenia, nasz konkurs zaistniał na łamach prasy ogólnopolskiej. Rośnie również świadomość wagi konkursu wśród osób piszących o książkach (bloggerzy), które coraz częściej powołują się na naszą nagrodę.

2. Konkurs „Książka Roku 2020”

Zarząd PS IBBY złożył wniosek o dotację dla nowej edycji konkursu „Książka Roku” do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. “Książka Roku 2020” dostała dotację w wysokości 60% procent wnioskowanej kwoty. Wniosek został zaktualizowany. Jesteśmy w trakcie poszukiwań dodatkowego sponsora oraz zmiany formuły gali, aby spełniła ona zaostrome warunki epidemiczne.

3. Targi książki w Polsce

4.1 Targi Książki dla Dzieci, Młodzieży i Rodziców w Poznaniu (marzec 2019)

Na stoisku PS IBBY prezentowane były książki z konkursu KR 2018. Jak co roku prezentowaliśmy również naszą pokonkursową wystawę.

Obsługę merytoryczną stoiska sprawowały Dorota Lipińska, Beata Kowalska-Osadowska, Magdalena Kielbowicz, Małgorzata Narożna, Małgorzata Chojecka i Joanna Żygowska. Dziękujemy naszym wspieraczom – wydawnictwom Dwie Siostry i Adamada za pomoc logistyczną.

4.2 Gdańskie Targi Książki (marzec 2019)

Po raz pierwszy wzięliśmy udział w targach książki w Gdańsku. W przestrzeniach targowych pięknie prezentowała się nasza wystawa a na stoisku PS IBBY prezentowane były książki z konkursu KR 2018. Obsługę merytoryczną stoiska sprawowały Dorota Lipińska i Beata Kowalska-Osadowska. Dorota Lipińska przeprowadziła dwa spotkania warsztatowe z czytelnikami.

Dziękujemy naszym wspieraczom – wydawnictwom Adamada i Tadam za pomoc logistyczną.

4.3 Warszawskie Targi Książki (maj 2019)

W czasie WTK na stoisku PS IBBY prezentowane były książki z konkursu KR 2018.

Zorganizowaliśmy 2 wykłady dla nauczycieli i bibliotekarzy – Anny Czernow oraz Joanny Piekarskiej.

Poprzez objęcie dyżurów na stoisku zarząd wsparły Maria Kulik, Agnieszka Dobrowolska, Dorota Lipińska, Małgorzata Narożna oraz przedstawicielki blogosfery: Zosia Gwardyś, Paulina Zaborek, Ania Oka.

4.4. Imieniny Jana Kochanowskiego

W 2019 roku otrzymaliśmy bezpłatnie stoisko, na którym dyżurowały Tatiana

Audycka-Szatrawska, Marta Todys i Małgorzata Chojecka.

4.5. Inne

Z wielu różnych powodów podjęliśmy decyzję o rezygnacji z udziału w targach w Krakowie oraz Łodzi.

5. Działania wspólne z Instytutem Książki

5.1 Targi książki za granicą

Książki nagrodzone w konkursie Książka Roku są prezentowane na stoisku Instytutu Książki we wszystkich zagranicznych targach książki, m.in. w Bolonii, Frankfurtzie.

5.2 Współtworzyliśmy katalog polskich książek dla dzieci i młodzieży z przeznaczeniem na zagraniczne targi książki.

5.3 Projekt "Mała książka, wielki człowiek"

PS IBBY stale współpracuje z Instytutem Książki przy projekcie "Mała Książka, wielki człowiek". Każda z książek wydanych w ramach projektu i zdarzenia towarzyszące objęte są także patronatem PS IBBY.

6. Współpraca z innymi podmiotami

6.1 Fundacja Przyjaciółka

Kolejny już rok przekazujemy książki pokonkursowe Fundacji Przyjaciółka z przeznaczone do wyposażenia biblioteczek w świetlicach środowiskowych. W tym roku razem z fundacją przeprowadziliśmy konkurs na recenzję wśród świetlicowych czytelników.

6.2 Centrum Edukacji Obywatelskiej

Razem z CEO organizujemy akcję "Jurorzy, sprawdzamy!". Dzieciaki z Klubów czytelniczych wybierają jedną z książek z ostatniego konkursu książka Roku i recenzują ją (sprawdzając, czy ich ocena będzie podobna do oceny specjalistów z jury). Recenzje filmowe prezentowane są na stronie poczytajmy.ceo.org.pl oraz w mediach społecznościowych. Nagrody książkowe w konkursie zapewnia PS IBBY.

6.3 Nowa odsłona projektu „Latająca biblioteka pomysłów”

Jesienią 2019 współtworzyliśmy wraz z wydawnictwem Dwie Siostry projekt „Latająca biblioteka pomysłów”, obejmujący wykłady i warsztaty dla bibliotek z kilku województw. Polska Sekcja IBBY zapewniła projektowi sprawdzone grono wykładowców-ekspertów.

7. Działania zagraniczne PS IBBY

7.2 Lista Honorowa IBBY

Decyzją Zarządu PS IBBY na Listę Honorową IBBY 2020 zgłoszone zostały: w kategorii literackiej „Ten i Tamten las” Magdaleny Tulli (ilustracje Alicja Rose, Wilk&Król Oficyna Wydawnicza), w kategorii graficznej „Horror” Emilii Dziubak (tekst Madlena Szeliga, Wydawnictwo Gereon) oraz w kategorii przekład „Tańcz, córko księżycy” Kouam Tawa w tłumaczeniu katarzyny Skalskiej (Wydawnictwo Zakamarki). Listę Honorową promowaliśmy na Facebooku i Instagramie oraz na www.

7.3 Medal Hansa Christiana Andersena

Decyzją Zarządu kolejny raz do Medalu Hansa Christiana Andersena zgłoszeni zostali Iwona Chmielewska oraz Marcin Szczygielski. Również w tej edycji konkursu Iwona Chmielewska znalazła się w prestiżowym gronie finalistów nagrody w kategorii graficznej.

7.4 Astrid Lindgren Memorial Award

Zgłosiliśmy polskich kandydatów do nagrody ALMA 2019. Decyzją Zarządu nominowani z ramienia PS IBBY zostali Józef Wilkoń i Paweł Pawlak (obaj w kategorii „ilustrator”).

7.5 Wizyta księżnej Japonii

Pod koniec czerwca 2019 miała miejsce wizyta pary książęcej Japonii w Polsce. Księżna Kiko Akishino, w ramach kontynuacji szlacheckiej tradycji cesarskiego domu japońskiego w zakresie wspierania literatury dla dzieci i młodzieży, wyraziła chęć spotkania z przedstawicielami Polskiej Sekcji IBBY. Organizacja tego wydarzenia (w ścisłej współpracy z Ambasadą Japonii) zdominowała wiosenne miesiące roku 2019. Za pomoc i wsparcie dziękujemy naszemu partnerowi, Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży na Tynieckiej w Warszawie, gdzie odbyła się wizyta księżnej oraz dzielniccy Mokotów. Przebieg wizyty księżnej Kiko był skrupulatnie zaplanowany zgodnie z wymogami protokołu i

bezpieczeństwa z jednej strony, a życzeniami księżnej z drugiej. W rezultacie w ramach spotkania znalazły się następujące punkty: zwiedzanie Multimedialnej Biblioteki, rozmowa połączona z prezentacją książek wybranych autorów, ilustratorów i wydawców, prezentacja na temat działalności Polskiej Sekcji IBBY i rozmowa przy stole. Na spotkanie z księżną zaproszenie dostali: Justyna Bednarek i Marcin Szczygielski (autorzy), Marianna Oklejak i Piotr Karski (ilustratorzy) oraz Magdalena Kłos-Podsiadło i Jadwiga Jędryas (wydawczynie). Polską Sekcję IBBY reprezentowały Anna Czernow i Katarzyna Domańska. W rezultacie wizyty PS IBBY została objęta zainteresowaniem Ambasady Japonii wyrażonym jak dotąd zaproszeniami na organizowane w siedzibie Ambasady wydarzenia, a także uroczystym obiadem z ambasadorem i jego żoną, na który w ramach podziękowania za udział w organizacji wizyty księżnej Kiko w Polsce dostała prezeska PS IBBY, kierowniczka Multimedialnej Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży oraz dyrektorka Biblioteki Publicznej Dzielnicy Mokotów.

8. Patronaty

PS IBBY systematycznie obejmuje patronatem interesujące imprezy poświęcone książce dla dzieci i młodzieży. Wybrane przykłady:

- Seminarium naukowe "Co zostało z Niziurskiego?" (Zakład Teorii Literatury Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego, Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz Komisja Historycznoliteracka PAN – Oddział w Katowicach)
- Magazyn "Kosmos" (Fundacja Kosmos dla dziewczynek)
- Konferencja "Sztuka czytania, czyli nowoczesność w służbie literatury" (Mazowieckie Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Płocku oraz Biblioteka Pedagogiczna w Płocku)
- Międzypokoleniowy Festiwal Literatury Dziecięcej Ojciec i Działki
- Festiwal Literatury Dziecięcej
- Rabka Festival 2019
- Festiwal Książki Obrazkowej dla Dzieci „LiterObrazki”
- Bazgroł 2019
- Salon Ciekawej Książki w Łodzi
- akcja czytelnicza "Biblioteki w Szkole" - Jak nie czytam, jak czytam
- konkurs "Popisz się talentem" 2019

9. Działania w internecie

9.1 Facebook

Kontynuujemy działalność w mediach społecznościowych. Liczba fanów na naszym profilu na Facebooku w roku 2019 wzrosła z 5250 do ok. 6500. Publikowane posty na profilu cieszyły się dużą popularnością, często są wielokrotnie udostępniane.

9.2 Instagram

Rozwija się również nasz profil na Instagramie. Mamy obecnie ponad 1600 obserwujących.

10. Członkowie PS IBBY

10.1 Członkowie zwyczajni

W 2019 r. PS IBBY zyskała 10 nowych członków zwyczajnych.

Kilka osób podjęło decyzję o wystąpieniu ze Stowarzyszenia (głównie w wyniku akcji "zaległe składki").

10.2 Członkowie wspierający

Pozyskaliśmy nowego Członka Wspierającego – wydawnictwo Tatarak.

11. Sponsorzy

Na jesieni 2019 r. została podpisana umowa o partnerstwie z Grupą Edukacyjno-Szkoleniową Sokrates, która opiewa na 10.000 rocznie. Niestety z ważnych powodów, wpłata została zmniejszona o połowę.

12. Współpraca z Multimedialną Biblioteką na Tynieckiej

Bez zarzutu układa się współpraca z naszym gospodarzem i głównym partnerem – Multimedialną Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży na Tynieckiej.

13. Promocja PS IBBY

Udział w audycjach radiowych. PS IBBY w osobach członkiń zarządu oraz członkiń i członków zwyczajnych i wspierających byli w ubiegłym roku często obecni na falach radia (RDC, parokrotnie w radiowej Jedynce, Trójce, w TOK FM oraz radio Szczecin) oraz w TVP Kultura.

14. TRZECIE FORUM IBBY

Brak możliwości zorganizowania III Forum IBBY na jesieni z powodu zmian w Zarządzie Głównym i konieczności przejęcia obowiązków przez nowych członków spowodował zmianę strategii i wyznaczenie nowej daty tego wydarzenia. Od roku 2020 postanowiliśmy przeprowadzać je na wiosnę. Forum zostało zaplanowane na 23 kwietnia. Jego tematyka miała być poświęcona środowisku badaczy, popularyzatorów i mediów związanych z książką dla młodego czytelnika. W lutym tego roku otrzymaliśmy szereg odpowiedzi na pytania, które przesłałyśmy do zainteresowanych grup. Niestety z powodu pandemii byliśmy zmuszone po raz kolejny przenieść Forum, tym razem na listopad 2020 r. Z powodu niepewności co do sytuacji pandemicznej jesienią, organizacja III Forum IBBY w tym terminie również stoi pod znakiem zapytania.

15. Koło IBBY

W Warszawie odbyło się spotkanie Koła IBBY. W Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży na Tynieckiej Anna Czernow spotkała się z grupą członkiń i członków i na ich prośbę poprowadziła spotkanie dotyczące antypedagogiki w literaturze dla dzieci. Trwają plany organizowania spotkań i zapraszania na nie specjalistów.

W Krakowie powstaje koło IBBY - organizują je członkinie związane z Uniwersytetem. Planują spotkania merytoryczne - otwarte nie tylko dla członkiń i członków, ale dla wszystkich zainteresowanych literaturą dla młodych.

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Zarządu Polskiej Sekcji IBBY w roku 2019 – część poświęcona finansom

Stan zasobów finansowych na początku 2019 roku: z 20.562,55 zł, w tym w kasie 669,84 zł i na koncie bankowym 19.892,71 zł.

Stan zasobów finansowych na koniec 2019 roku: 25.551,95 zł, w tym w kasie 39,84 zł i na koncie bankowym 25.512,12 zł.

Przyrost zasobów finansowych w roku 2019:

A. Kwotowo: 4.989,41 zł,

B. Procentowo: 24 %.

Mimo zwiększonych wydatków Stowarzyszenia na organizację kolejnej edycji naszego sztandarowego Konkursu Książka Roku, które spowodowane były "przycięciem" dotacji w programie „Promocja czytelnictwa” o połowę, udało nam się skumulować środki finansowe na kolejny rok.

Głównymi pozycjami wydatków poniesionych w 2019 r. były:

- wydatki związane z Konkursem Książka Roku 2019 Polskiej Sekcji IBBY – ogółem wydaliśmy na ten cel 24.300 zł z czego 11.000 zł (czyli ok. 45%) pochodziło z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a 8.000 zł (nagrody dla laureatów) sfinansowały darowizny od sponsorów nagród w Konkursie (Lotos Poligrafia sp. z o.o. i Nowa Era – sp. zo.o.); dotację wykorzystaliśmy w całości. (Ponadto koszty druku, projektów dyplomów, przygotowania prezentacji multimedialnej oraz cateringu zostały pokryte ze środków Multimedialnej Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI, przyznanych na ten cel przez Burmistrza Dzielnicy Mokotów w kwocie 10.000 zł);
- składka roczna do Centrali IBBY w Szwajcarii o równowartości 4.000 CHF, którą zapłaciliśmy 12 kwietnia 2019 r., co nas kosztowało 15.571,20 zł;
- wydatki na noclegi i przejazdy członków PS IBBY, którzy prowadzili nasze stoiska na targach książki odbywających się poza Warszawą (Poznań, Gdańsk);
- opłata nominacyjna za Marcina Szczygielskiego i Iwonę Chmielewską do Nagrody Hansa Christiana Andersena 2020 wysokości 1.945,35 zł (równowartość 500 CHF).

Źródłami finansowania stowarzyszenia w 2018 roku były:

- składki od członków zwyczajnych (począwszy od 2017 r. składka członka zwyczajnego wzrosła z 60 do 100 zł rocznie),
- składki od członków wspierających – w 2019 r. 21 członków wspierających deklaroowało pomoc finansową PS IBBY; wpłacili z tego tytułu 11.595 zł (jeden z członków wspierających dotąd nie wpłacił swojej składki za rok 2018 i zrezygnował z członkostwa na początku 2020 r., inny zmniejszył wpłatę z powodu trudnej sytuacji finansowej);
- dotacja z MKiDN na konkurs Książka Roku 2018 (niestety przyznana dotacja była o 50% niższa niż wnioskowana);
- darowizny, w tym 8.000 zł od sponsorów nagród pieniężnych w Konkursie Książka Roku 2019 oraz 5000 zł od nowego sponsora;

Wynik finansowy za rok 2018: **5.018,88 zł (zysk).**

Za nami kolejny rok dodatniego wyniku finansowego. Kontynuujemy politykę poprzedniego

Zarządu Głównego dotyczącą oszczędnego wydawania pieniędzy. Udało nam się podtrzymać współpracę Multimedialną Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI w Warszawie, dzięki temu nie tylko możemy korzystać z jej gościnności i pomocy, ale również pozyskaliśmy finansowe wsparcie od lokalnego samorządu, które było m.in. pokłosiem wizyty Księżnej Japonii w Polsce. Pozyskałyśmy nowego sponsora Grupę Edukacyjno-Szkoleniową Sokrates. Nadal mogliśmy też liczyć na bezinteresowne wsparcia w działaniach ze strony aktywnych członków oraz sympatyków naszego stowarzyszenia.

Perspektywy na rok 2020

Sytuacja finansowa przewidywana na rok 2020 nie jest łatwa. Podobnie jak w 2019 r. złożyłyśmy wniosek na dofinansowanie konkursu Książka Roku na kwotę 22.000 zł. Niestety otrzymałyśmy tylko 13.500 zł mimo dobrej punktacji w ministerialnym programie.

Dodatkowo sytuacja pandemiczna zmusiła nas do wprowadzenia zmian w aktualizowanym wniosku, ale trudno przewidzieć warunki, które będą panowały w Polsce w grudniu. To może pociągnąć za sobą dodatkowe koszty, które będziemy musiały pokryć ze środków własnych i pozyskanych od sponsorów.

Niepewna sytuacja gospodarcza wywołuje też obawy, że część naszych członków wspierających nie będzie w stanie zapłacić składki w tym roku. Trzech z nich już zrezygnowało.

Składkę do IBBY w Szwajcarii zapłaciłyśmy 10 marca w kwocie 16.700,80 zł przy kursie 4,19 zł. Przyczyną tak wysokiej opłaty był gwałtowny wzrost wartości CHF maksymalnie do 4,36 zł, który utrzymywał na podobnym poziomie do połowy maja.

Brak możliwości uczestnictwa w targach książki (odwołane Targi w Warszawie) może też spowodować wzrost kosztów dystrybucji materiałów promocyjnych z Konkursu Książka Roku 2019.