

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Zarządu Polskiej Sekcji IBBY w roku 2017

W roku 2017 odbyło się 6 zebrań zarządu. Członkinie zarządu są w stałym kontakcie mailowym, facebookowym i telefonicznym, koordynując prace nad zadaniami.

1. Konkurs „Książka Roku 2017”

Zarząd PS IBBY złożył wniosek o dotację dla nowej edycji konkursu „Książka Roku” do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dotacja została przyznana w wysokości 100% wnioskowanej kwoty tj. 24 000 zł. Sponsorem nagród w konkursie była, jak w latach ubiegłych, firma LOTOS Poligrafia, natomiast zmieniła się kwota wsparcia – z dotychczasowych 10 000 zł na 7000 zł. Udało nam się znaleźć nowego sponsora – wydawnictwo Nowa Era wsparło nas kwotą 3000 zł.

W edycji konkursu z 2017 r. nieznacznie zmianie uległo jury graficzne. Członkami jury pozostali Jacek Friedrich i Jakub Woynarowski. Funkcja przewodniczącej jury przypadła Krystynie Rybickiej. Zmiany nastąpiły również w jury literackim. Funkcja przewodniczącej pozostała w rękach Ireny Bolek, a nowymi członkiniami zostały Weronika Kostecka (literaturoznawczyni z Uniwersytetu Warszawskiego) oraz Katarzyna Slany (literaturoznawczyni z Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie).

Do udziału w konkursie Książka Roku 2017 w kategorii literackiej i graficznej zgłoszono 250 tytułów (w poprzednim roku było 184), z czego 8 książek nie spełniło warunków regulaminu.

W kategorii graficznej jury oceniło 157 książek nadesłanych przez 70 wydawców.

W kategorii literackiej - 159 książek nadesłanych przez 82 wydawców.

Do nagrody za upowszechnianie czytelnictwa zgłoszono 19 osób fizycznych i instytucji. To wyjątkowa sytuacja, zwykle zgłaszano mniej kandydatów. Taki wynik udało się osiągnąć dzięki intensywnej promocji nagrody za upowszechnianie. Pokłosem konkursu 2016 były ciekawe wywiady z osobami nominowanymi do nagrody za upowszechnianie czytelnictwa przeprowadzone i opracowane przez Karolinę Grabarczyk i Tatianę Audycką-Szatrąwską. Wspaniałe portrety upowszechniaczek namalowała Nika Jaworowska-Duchlińska. Wywiady publikowane były i rozpowszechniane kilka tygodni przed zamknięciem listy nominowanych. Nowością w 2017 r. była powołana przez Zarząd PS IBBY kapituła, która spośród zgłoszonych upowszechniaczy wyłoniła 5 nominacji. Kapituła składała się z 4 osób, nagrodzonych w ostatnich trzech latach. Były to: Beata Jewiarz, Bożena Kazanowska (Fundacja Jasne Strony), Magdalena Kaleta oraz Olcha Sikorska.

Poczęstunek na gali pokonkursowej zapewniliśmy ze środków własnych oraz dzięki wsparciu członkiń PS IBBY i naszego partnera, Multimedialnej Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży. Podobnie jak w ubiegłym roku – część wina na galę pokonkursową przekazał Dom Bliskowice, a część kwiatów – kwaciarnia Flora Point. W efekcie konkursu powstały

ulotki, plakaty, zakładki i wystawa projektu Niki Jaworowskiej-Duchlińskiej, prezentująca nominowane, wyróżnione i nagrodzone tytuły.

Utrzymaliśmy współpracę z „Biblioteką w szkole” – ok. 7000 plakatów pokonkursowych trafiło do prenumeratorów czasopism „Biblioteka w szkole” oraz „Biblioteka publiczna”.

W 2018 r. wystawa rozpoczęła podróż po Polsce. Oprócz zwyczajowych wystawców w postaci bibliotek, udało się ją pokazać na Targach Książki w Gdańsku i w Poznaniu.

Maciej Wróbel zadbał o profesjonalną obsługę fotograficzną uroczystości, przygotował prezentację multimedialną, do której muzykę skomponował Filip Dreger. Prezentacja została pokazana na gali pokonkursowej, a następnie umieszczona na kanale PS IBBY na Youtube.

Gala konkursowa była transmitowana on-line na naszym profilu na Facebooku (została wyświetlona ok. 6900 razy). Dzięki wsparciu firmy Zgoda Group jakość transmisji była znakomita.

Wszystkim przyjaciołom PS IBBY dziękujemy za ich wkład w organizację uroczystości.

W ramach promocji książek nominowanych, wyróżnionych oraz nagrodzonych tytułem „Książki Roku” prowadzone są kompleksowe działania w internecie, obejmujące stronę internetową, profile PS IBBY na Facebooku i Instagramie oraz kanał PS IBBY na Youtube. Zgodnie z przyjętą rok wcześniej strategią podnoszenia prestiżu listy tytułów nominowanych starania promocyjne nakierowane są na propagowanie całej trzydziestki książek nominowanych do nagrody.

Jurorzy konkursu „Książki Roku 2017” stworzyli „Listę BIS” - spis wartościowych tytułów, które nie znalazły się w najlepszej trzydziestce, ale są godne zauważenia i polecenia szukającym interesującej literatury dla młodych.

Prawdziwie satysfakcjonujące są coraz częstsze pozytywne sygnały od autorów książek wyróżnionych i nagrodzonych w konkursie PS IBBY. Według nich konkurs „Książka Roku” Polskiej Sekcji IBBY i związana z nim kampania promocyjna pomaga książkom dobitnie zaistnieć w publicznej świadomości. Starania zarządu w kierunku coraz wyraźniejszej obecności konkursu w mediach – tych społecznościowych, i tych tradycyjnych (prasa, radio) odnoszą coraz lepszy skutek.

2. Konkurs „Książka Roku 2018”

Zarząd PS IBBY złożył wniosek o dotację dla nowej edycji konkursu „Książka Roku” do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Konkurs został rozstrzygnięty dopiero dnia 11 maja 2018, „Książka Roku 2018” dostała dotację w wysokości 70% procent wnioskowanej kwoty.

3. Medal PS IBBY

Uchwałą z dnia 10.04.2017 r. zarząd PS IBBY nadał bezimiennemu dotychczas Medalowi Polskiej Sekcji IBBY nazwę i patronów. Pomysłodawczynią zarówno nazwy, jak i patronów była członkini PS IBBY Joanna Olech, dzięki której od 2018 roku wręczamy zasłużonym

polskim twórcom książki dla niedorosłych Medal imienia Franciszki i Stefana Themersonów (Medal Themersonów). Dzięki wsparciu naszego członka wspierającego, wydawnictwa Widnokrąg, uzyskaliśmy zgodę spadkobierczyni Themersonów. Projekt statuetki wykonał dla nas Grzegorz Olech. We wrześniu 2017 roku zarząd PS IBBY postanowił, że w 2018 roku Medalem Themersonów zostanie uhonorowana zasłużona pisarka, autorka powieści dla młodzieży Ewa Przybylska.

4. Mała Warszawa Czyta / Małe Miasta Czytają

W maju 2017 r. Zarząd PS IBBY kontynuował czytelniczną akcję – Mała Warszawa Czyta (MWC), która odbyła się w ramach piątej edycji Warszawa Czyta (WC). Istotą akcji WC są m.in. spotkania, warsztaty i różne inicjatywy wokół wybranej książki. Książką-bohaterką MWC został „Pamiętnik Blumki” Iwony Chmielewskiej (wyd. Media Rodzina), której treść jest bliska książce towarzyszącej uczestnikom WC („Pani Stefa” Magdaleny Kicińskiej; wyd. Czarne). PS IBBY przyjęła rolę inicjatorki i koordynatorki, która integrowała zainteresowanych współpracą. Dzięki temu warsztaty zainspirowane „Pamiętnikiem Blumki” odbyły się w księgarniach Dwie Siostry i Tarabuk, Bibliotece Narodowej, Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 25, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Książki Dziecięcej przy ul. Koszykowej, Centrum Społeczności Żydowskiej JCC.

Staramy się, aby idea czytających miast przeniosła się na inne miejscowości. W 2017 r. udało się to w Szczecinie (dzięki Małgorzacie Narożnej i księgarni FiKa; Szczecin czytał „Czarownicę piętro niżej” Marcina Szczygielskiego; wyd. Bajka) oraz w Poznaniu (dzięki poznańskim członkiniom oraz naszemu nowemu członkowi wspierającemu Centrum Kultury Zamek; Poznań czytał „Wędrówkę Nabu” Jarosława Mikołajewskiego, wyd. Austeria).

PS IBBY nie poniosła żadnych kosztów.

5. Targi książki w Polsce

5.1 Targi Książki dla Dzieci, Młodzieży i Rodziców w Poznaniu (marzec 2017)

Na stoisku PS IBBY prezentowane były książki z konkursu KR 2016.

5.2 Warszawskie Targi Książki (maj 2017)

W czasie WTK na stoisku PS IBBY prezentowane były książki z konkursu KR 2016. Zorganizowaliśmy również Literacką grę targową dla dzieci i młodzieży.

Uczestnicy gry mieli za zadanie zdobyć informacje oraz wykazać się kreatywnością. Zdobywali wiedzę na temat targów książki, aktywnie je zwiedzając. Poznawali wartościowe książki, w tym nowości wydawnicze.

Gra zaplanowana była w dwóch kategoriach wiekowych:

- dzieci 5-9 lat
- młodzież 10-15 lat.

Informacja o LGT została za pośrednictwem TwK przekazana do szkół, dlatego w znakomitej większości uczestniczyły w niej całe klasy i grupy przedszkolne.

Za pomoc w organizacji stoiska i uczynienie z niego mini-saloniku dziękujemy Katarzynie Jacobson.

5.3 Plener literacki w Szczecinie (lipiec 2017)

Udział PS IBBY w święcie książki w Szczecinie zorganizowała Małgorzata Narożna (klubksięgarnia FiKa). Na wspólnym stoisku prezentowaliśmy książki wyróżnione w konkursie Książka Roku w ostatnich latach.

W czasie trwania targów odbyły się również dwa spotkania poprowadzone przez Monikę Hałuchę (dla dzieci oraz dla dorosłych), inaugurujące powstanie Świetlicy IBBY w Szczecinie.

5.4 Targi Książki w Krakowie (październik 2017)

Prezentowane były książki z konkursu KR 2016. Zorganizowaliśmy również wykład dla nauczycieli i bibliotekarzy oraz innych osób zainteresowanych książkami dla dzieci i młodzieży: „Groza w literaturze dla dzieci i młodzieży – dlaczego warto?”. Wykład wygłosiła dr Katarzyna Slany z Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, członkini PS IBBY.

Członkinie PS IBBY można było również spotkać w **Dziecięcej Strefie Warsztatowej**. Przeprowadziliśmy 2 warsztaty – na jednym dzieci zamieniały się w redaktorów naczelnych czasopisma „Świerszczyk” i tworzyły własny numer pisma; na drugim młodsze dzieci poznawały, jak różne mogą być książki (np. leporello, pop-up). W trakcie warsztatów czytaliśmy, oglądaliśmy, rysowaliśmy, tworzyliśmy.

Na naszym stoisku był obecny jako współwystawca Magazyn dla dzieci „Świerszczyk”. Najmłodszym odwiedzającym nas czytelnikom rozdawaliśmy archiwalne numery czasopisma.

Składamy gorące podziękowania dla wydawnictwa Dwie Siostry za przewiezienie materiałów targowych do Krakowa.

5.5 Salon Ciekawej Książki w Łodzi (listopad 2017)

Na stoisku, tradycyjnie, prezentowaliśmy książki z konkursu Książka Roku 2016. Dyżury pełnili członkinie i członkowie z Łodzi.

Jako Partner SCK przeprowadziliśmy dwa warsztaty związane z czytelnictwem dzieci (na podstawie książek „Praktyczny pan” oraz „Wróg”).

Za pomoc w targach dziękujemy dyżurującym członkiniom i członkom:

- Magdalenie Kiełbowicz, Joannie Żygowskiej, Małgorzacie Chojeckiej, Małgorzacie Narożnej (Poznań)
- Irenie Bolek, Małgorzacie Chojeckiej, Hannie Sieradzkiej, Zofii Gwardyś, Agnieszce Dobrowolskiej, Magdalenie Kiełbowicz, Małgorzacie Berwid, Annie Wielbut (Warszawa)
- Dance Góralczyk, Marcie Woszczak, Tomaszowi Osadowskiemu (Kraków)

- Dance Góralczyk, Edycie Wiśniewskiej, Tomaszowi Osadowskiemu (Łódź)

6. Działania wspólne z Instytutem Książki

6.1 Targi książki

Książki nagrodzone w konkursie Książka Roku są prezentowane na stoisku Instytutu Książki we wszystkich zagranicznych targach książki, m.in. w Bolonii, Frankfurtzie.

6.2 Projekt pierwszej książki dla noworodków

W 2017 roku Instytut Książki rozpoczął projekt "Książką połączyć", propagujący czytelnictwo wśród najnoworodków. Projekt wzorowany jest na przykładach europejskich startbooków - polega na wydaniu specjalnej książki przeznaczonej dla dzieci od momentu narodzin oraz ich opiekunów. Do książki dołączona jest broszura uwrażliwiająca na potrzeby obcowania z literaturą, obrazem i książką od pierwszych dni życia. Pakiet rozdawany jest na porodówkach - pierwsze książki trafiły do noworodków jesienią 2017 roku. Przedstawiciele PS IBBY współtworzyli radę ekspercką projektu - w wyniku pracy której powstała bardzo dobra publikacja, zarówno pod względem literackim, jak i graficznym ("Pierwsze wiersze" - kartonówka zawierająca klasyczne wiersze dla dzieci autorstwa m.in. Wandy Chotomskiej, Danuty Wawiłow, Ludwika Jerzego Kerna, Ewy Szelburg-Zarębiny, Jana Brzechwy, Juliana Tuwima, Joanny Papuzińskiej oraz ilustracje Ewy i Pawła Pawlaków)

7. Działania zagraniczne PS IBBY

7.1 Wystawa ilustracji w Iranie

W listopadzie 2017 roku miało miejsce otwarcie wystawy polskich ilustracji dla niedorosłych w Isfahanie (Iran). Koncepcję wystawy jako wydarzenia towarzyszącego uroczystym obchodom przyjęcia przez Iran polskich uchodźców w czasie II Wojny Światowej stworzyła Irańska Sekcja IBBY we współpracy z Irańskim Stowarzyszeniem Ilustratorów. Poproszony o pomoc i współpracę zarząd PS IBBY zebrał kilkadziesiąt ilustracji artystów nominowanych do nagrody Książka Roku na przestrzeni ostatnich kilku lat, opisał je i udostępnił organizatorom wydarzenia. Na zaproszenie Irańskiego Stowarzyszenia Ilustratorów do Isfahanu pojechała Marianna Oklejak, która z ramienia PS IBBY zaopiekowała się wystawą oraz przeprowadziła cykl wykładów i warsztatów.

Pokłosiem wystawy w Isfahanie stała się prezentacja multimedialna, stworzona przez Monikę Hałuchę i Macieja Wróbla, zatytułowana "**From Poland with Love**". Prezentacja została pokazana na konferencji USBBY w Seattle, będzie bezpłatnie udostępniana innym narodowym sekcjom IBBY w celu promocji polskiej ilustracji za granicą.

7.2 Lista Honorowa IBBY

Na początku 2017 roku należało zgłosić tytuły na Listę Honorową IBBY. W tym roku PS IBBY udało się sfinansować wpisanie na listę trzech tytułów (dla każdego tytułu należało

wpłacić wadium w wysokości 75 franków szwajcarskich). Decyzją Zarządu zgłoszone zostały: w kategorii literackiej „Wędrowniacy Nabu” Jarosława Mikołajewskiego (Ilustracje Joanna Rusinek, Wydawnictwo Austeria), w kategorii graficznej „Cuda wianki” Marianny Oklejak (Wydawnictwo Egmont) oraz w kategorii przekład „Pasztyty do boju!” Clementine Beauvais w tłumaczeniu Bożeny Sęk (Wydawnictwo Dwie Siostry). Wystawa tytułów Listy Honorowej pokazywana jest przy okazji najważniejszych wydarzeń związanych z książką dla młodych – ostatnio w ramach targów w Bolonii 2-6 kwietnia bieżącego roku.

7.3 Medal Hansa Christiana Andersena

Zarząd PS IBBY zgłosił polskich kandydatów do medalu Hansa Christiana Andersena – głównej międzynarodowej nagrody IBBY zwanej „dziecięcym Noblem”. W kategorii „ilustratorzy” zgłoszona została Iwona Chmielewska, zaś w kategorii „autorzy”, Marcin Szczygielski. W wyniku długotrwałej procedury związanej z gromadzeniem i tłumaczeniem na język angielski tekstów literackich, artykułów naukowych oraz recenzji, a także z wpłaceniem wadium w łącznej wysokości 500 franków szwajcarskich nasi kandydaci zostali zaakceptowani i ubiegali się o medal Andersena 2018.

Z szaloną radością przyjęliśmy wiadomość, że Iwona Chmielewska została wpisana na krótką listę nominowanych przez jury do nagrody. Wraz z pozostałymi pięcioma ilustratorami polska artystka wystąpiła w materiale promującym nagrodę.

7.4 Astrid Lindgren Memorial Award

Zgłosiliśmy polskich kandydatów do nagrody ALMA 2018. Decyzją zarządu nominowani z ramienia PS IBBY zostali Józef Wilkoń i Paweł Pawlak (kategoria „ilustrator”). Udostępniliśmy również Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich materiały do zgłoszenia Marcina Szczygielskiego (kategoria „autor”).

8. Patronaty

PS IBBY systematycznie obejmuje patronatem interesujące imprezy poświęcone książce dla dzieci i młodzieży. Wybrane przykłady:

- Magazyn „Kosmos” (Fundacja Kosmos dla dziewczynek)
- "KROPKA+KRESKA" Festiwal Książek Obrazkowych dla Dzieci
- Festiwal Polskiej Sztuki Dla Dzieci „LATAWIEC I TRĄBKA”
- Festiwal Literatury dla Dzieci
- Rabka Festival
- Piknik Czytelniczy Bemowskiego Centrum Kultury
- Festiwal Książki Obrazkowej dla Dzieci „LiterObrazki”
- *Pierwsze Wiersze* (Instytut Książki)
- Młodzi Twórcy Literatury (Książnica Płocka)
- Wrocławskie Targi Dobrych Książek

9. Działania w internecie

9.1 Facebook

Kontynuujemy działalność w mediach społecznościowych. Liczba fanów na naszym profilu na Facebooku w roku 2017 wzrosła z 3300 do ok. 4300. Publikowane posty na profilu cieszą się dużą popularnością.

9.2 Instagram

Rozwija się również nasze konto na Instagramie. Mamy obecnie 980 obserwujących.

9.3 www

W grudniu 2017 roku powstał projekt graficzny nowej strony internetowej PS IBBY oraz bloga. Autorką projektu jest Katarzyna Wasylak.

Z myślą o nowej stronie internetowej dokumentujemy działania PS IBBY, a także tworzymy wygodne archiwum m.in. konkursu Książka Roku. Stronę aktualizuje Tomasz Osadowski.

10. Członkowie PS IBBY

10.1 Członkowie zwyczajni

Od czerwca 2016 r. PS IBBY zyskała 27 nowych członków zwyczajnych.

Kilka osób podjęło decyzję o wystąpieniu ze Stowarzyszenia.

Z prawdziwą dumą i przyjemnością rejestrujemy coraz większe zaangażowanie członkiń i członków PS IBBY w działalność bieżącą Stowarzyszenia. Aktywizują się nie tylko Warszawiacy, coraz więcej w ramach IBBY dzieje się w innych miastach, takich jak Szczecin, Poznań.

Szczególne podziękowania w tym punkcie kierujemy do:

- Tomasza Osadowskiego - za administrowanie strony www
- Katarzyny Domańskiej - za pomoc w rozsyłaniu newsletterów

10.2 Członkowie wspierający

Pozyskaliśmy nowych Członków Wspierających – Centrum Kultury Zamek w Poznaniu, Toruński Antykwariat Księgarski, księgarnia Dwa Koty, wydawnictwa: Widnokrąg, Egmont, Zakamarki.

Wydawnictwo Dwie Siostry podjęło decyzję o podniesieniu składowki za co bardzo dziękujemy.

11. Współpraca z Multimedialną Biblioteką na Tynieckiej

Bez zarzutu układa się współpraca z naszym gospodarzem i głównym partnerem – Multimedialną Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży na Tynieckiej. Przy stałym życzliwym wsparciu kierownika Roberta Kijka czujemy się zaopiekowani. Naszą dobrą duszą w Bibliotece jest przede wszystkim Aleksandra Mostowska, która opiekuje się korespondencją PS IBBY, koordynuje procedury konkursowe związane z „Książką Roku”, pomaga w

przygotowaniu wszelkich spotkań PS IBBY i niezmiennie sprawia, że Bibliotekę uważamy za nasz IBBY'owy dom.

Staramy się angażować w działania Biblioteki np. partnerowaliśmy projektowi "Biblioteka w ogrodzie" (projekt ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego). W ramach projektu zaangażowałyśmy się w organizację warsztatów dla dzieci oraz przeprowadzenie spotkania dla dorosłych o książkach dla dzieci.

12. Promocja PS IBBY

12.1 Konferencje i spotkania

Członkinie Zarządu brały udział w konferencjach dla bibliotekarzy, gdzie promowały Stowarzyszenie, np. konferencja w Rzeszowie (listopad 2017).

12.3 Radio i telewizja

Udział w audycjach radiowych. PS IBBY w osobach członkiń zarządu oraz członkiń i członków zwyczajnych i wspierających byli w ubiegłym roku często obecni na falach radia RDC, parokrotnie w radiowej Jedynce, Trójce oraz w TOK FM.

13. Pierwsze Forum IBBY

Pierwsze Forum IBBY, które odbyło 30 listopada, okazało się ogromnym sukcesem całego środowiska książki dziecięcej. Ponad 130 osób, bibliotekarek i bibliotekarzy, nauczycielek, wydawców, twórców, naukowców i popularyzatorów, spotkało się, by wspólnie zastanowić się nad potrzebami naszego środowiska oraz poszukać sposobów ich zaspokojenia. Praca była trudna, przede wszystkim jednak okazała się ogromnie inspirująca i satysfakcjonująca. Transmisję z Forum udostępnioną na kanale YouTube wyświetlono ponad 360 razy.

Dyskusja toczyła się przede wszystkim wokół sześciu głównych zagadnień, przygotowanych w porozumieniu z bibliotekarzami, nauczycielami i animatorami, w których sprawie odbyło się Forum:

1. Niski prestiż zawodu nauczyciela, bibliotekarza i bibliotekarza szkolnego;
2. Potrzeba stworzenia internetowej bazy wiedzy, w której znajdą się informacje o książkach, pomysły i gotowe materiały do pracy z nimi, artykuły naukowe lub raporty z badań dotyczących tematyki książki dziecięcej i czytelnictwa dzieci i młodzieży;
3. Brak świadomości i wiedzy wśród rodziców – dorosłych pośredników między książką a dzieckiem, potrzeba zmotywowania ich do poznawania rynku, czytania dzieciom, uznania wagi problemu czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży;
4. Brak lub niedostateczna komunikacja bibliotek/szkół z innymi podmiotami środowiska książki dziecięcej – wydawcami, twórcami, naukowcami;
5. Niedostateczna komunikacja i współpraca w środowisku bibliotekarzy i nauczycieli pracujących z książką dziecięcą

6. Niskie wynagrodzenia, brak środków finansowych na zakup nowości i inne działania.

Dokument podsumowujący spotkanie zawiera 20 stron obejmujących diagnozy odnoszące się do każdego z zagadnień oraz wypracowane wspólnie rekomendacje i został wysłany do wszystkich uczestników Forum w pierwszej połowie maja 2018 r.

Forum nie odbyłoby się, gdyby nie ogrom pracy i zaangażowania naszych członkiń: Małgorzaty Chojeckiej i Katarzyny Domańskiej. Dziękujemy również koordynatorkom i liderkom grup: Małgorzacie Swędrowskiej, Małgorzacie Narożnej, Agnieszce Halickiej, Katarzynie Domańskiej, Agnieszce Brzostowskiej, Katarzynie Kujawie, Marcie Todys i Joannie Piekarskiej, a także Agnieszce Dobrowolskiej, która zaangażowała się w pomoc przy obsłudze Forum.

Dziękujemy szczególnie naszemu partnerowi - Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży oraz Aleksandrze Mostowskiej za użyczenie sali oraz nieocenioną pomoc na wszystkich frontach!

Wreszcie - dziękujemy Gabrieli Niedzielskiej z Agencji Autorskiej Autograf za sfinansowanie części poczęstunku oraz firmie Zgoda Group za transmisję on-line dyskusji podsumowującej Forum, została ona wyświetlona ponad 3000 razy.

14. Rabka Festival

W lipcu 2017 Polska Sekcja IBBY po raz pierwszy obecna była na festiwalu książki dziecięcej Rabka Festival. W ramach wykładu dla dorosłych uczestników festiwalu Stowarzyszenie promowała Anna Czernow. Rysuje się szansa na współpracę w związku z kolejnymi edycjami festiwalu.

15. Imieniny Jana Kochanowskiego

Otrzymaliśmy bezpłatnie stoisko oraz dublety z Biblioteki Narodowej, ich sprzedaż zasiliła konto PS IBBY. Inicjatywa wyszła od Joanny Piekarskiej, która pomogła w organizacji stoiska. Wsparcia udzieliła też Katarzyna Jacobson. Zorganizowaliśmy warsztaty dla dzieci, które przeprowadziły: Marta Todys, Nika Jaworowska oraz Agnieszka Brzostowska.

16. MDKD w Teatrze Arlekin w Łodzi.

Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci Polska Sekcja IBBY propagowała w foyer Teatru Lalek ARLEKIN w Łodzi na zaproszenie Joanny Hrk - naszej członkini. Prezentowaliśmy młodym widzom i ich opiekunom książki z Konkursu Książka Roku 2016, prezentowaliśmy misję naszego stowarzyszenia, rozdawaliśmy ulotki, plakaty i pamiątkowe zakładki. Pomagała nam Edyta Wiśniewska i Danka Góralczyk. Swoją debiut w roli promotorki PS IBBY miała wolontariuszka Ola Wiśniewska z Łodzi.

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Zarządu Polskiej Sekcji IBBY w roku 2017 - część poświęcona finansom

Stan zasobów finansowych na początku 2017 roku: 8.849,07 zł, w tym w kasie 140,38 zł i na koncie bankowym 8.708,69 zł.

Stan zasobów finansowych na koniec 2017 roku: 10.452,09 zł, w tym w kasie 337,47 zł i na koncie bankowym 10.114,62 zł.

Przyrost zasobów finansowych w roku 2017: 1.603,02 zł.

Głównymi pozycjami wydatków poniesionych w 2017 r. były:

- wydatki związane z Konkursem Książka Roku 2017 Polskiej Sekcji IBBY – ogółem wydaliśmy na ten cel 34.944,99 zł z czego 23.944,99 zł pochodziło z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego a 10.000 zł (nagrody dla laureatów) sfinansowały darowizny od sponsorów nagród w Konkursie (Lotos Poligrafia sp. z o.o. i wydawnictwo Nowa Era.); niewykorzystana dotacja w kwocie 55,01 zł została zwrócona MKiDN w styczniu 2018 r. zgodnie z umową o dofinansowanie;
- składka roczna do Centrali IBBY w Szwajcarii o równowartości 4.000 CHF, którą zapłaciliśmy 10 maja 2017 r., co nas kosztowało 15.870,80 zł;
- wydatki związane ze zgłoszeniami polskich twórców do międzynarodowych nagród z zakresu książki dla niedorosłych (ALMA, HCAA) – wydatki na tłumaczenia, wysyłki zagraniczne oraz opłata za zgłoszenie do HCAA 2018, która wyniosła 500 CHF (2.092,75 zł);
- wydatki na noclegi i przejazdy członków PS IBBY, którzy prowadzili nasze stoiska na targach książki odbywających się poza Warszawą i Łodzią (Poznań, Kraków).

Źródła finansowania stowarzyszenia w 2017 roku:

- składki od członków zwyczajnych (począwszy od 2017 r. składka członka zwyczajnego wzrosła z 60 do 100 zł rocznie),
- składki od członków wspierających – w 2017 r. siedemnastu członków wspierających deklarowało pomoc finansową PS IBBY; wpłacili z tego tytułu 11.240 zł;
- dotacja z MKiDN na konkurs Książka Roku 2017;
- darowizny, w tym 10.000 zł od sponsorów nagród pieniężnych w Konkursie Książka Roku 2017.

Wynik finansowy za rok 2017: 2.113,22 zł.

Za nami 2. rok dodatniego wyniku finansowego w okresie kadencji obecnego Zarządu Głównego. Jest to rezultat polityki oszczędnego wydawania pieniędzy, gościnności i przychylności, z jakiej korzystamy w XXXI Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży dla Dzielnicy Mokotów, pozyskania sześciu nowych członków wspierających (Centrum Kultury Zamek, Dwa Koty, Egmont Polska, Toruński Antykwariat Księgarski, Widnokrąg,

Zakamarki) oraz bezinteresownego wsparcia w działaniach ze strony aktywnych członków oraz sympatyków naszego stowarzyszenia.

Perspektywy na rok 2018

Sytuacja finansowa, jaka rysuje się na rok 2018 stoi pod znakiem niewiadomej.

Dopiero 11 maja 2018 r. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosił wyniki naboru w programie "promocja czytelnictwa", w którym jak co roku PS IBBY ubiegała się o dofinansowania Konkursu Książka Roku (2018). Przyznano nam 70% wnioskowanej kwoty, co zmusi nas do odpowiedniej modyfikacji budżetu konkursu.

W gronie naszych członków wspierających w 2018 pojawiły się trzy nowe instytucje: Wydawnictwo ADAMADA, Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu oraz Księgarnia MAŁA BUKA.

W kwietniu 2018 r. udało się terminowo zapłacić składkę do IBBY w Szwajcarii. Korzystny kurs CHF sprawił, że równowartość 4.000 CHF kosztowała nas 14.356 zł. Tak więc w tym roku w stosunku do roku poprzedniego na składkę do Centrali IBBY wydaliśmy o 1.514,80 zł mniej.

W marcu, korzystając z opcji first minute zapłaciliśmy wpisowe za udział reprezentantki PS IBBY na sprawozdawczo-wyborczym Kongresie IBBY, jaki odbędzie się na przełomie lipca i sierpnia w Atenach. Opłata rejestracyjna kosztowała nas 2.034,49 zł (równowartość 470 EURO).

W lutym 2018 r. Wydawnictwo WYTWÓRNIA zasiliła nas kwotą 700 zł – darowizną ze sprzedaży kalendarza na rok 2018 (dziękujemy).